

Date: 22.06.2015



M MUSÉES D'ART
ET D'HISTOIRE
DE GENÈVE

LIPCO SA
1207 Genève
022 737 09 33
www.editions-bienvivre.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Magazines spéc. et de loisir
Tirage: 15'500
Parution: annuelle

N° de thème: 038.008
N° d'abonnement: 38008
Page: 34
Surface: 73'897 mm²



Jason Dodge

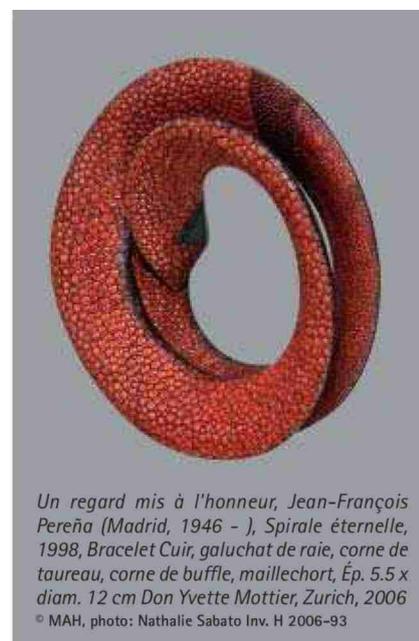
Jason Dodge se penche sur les objets de la vie quotidienne et intime. Il y cherche l'empreinte des corps, de la mémoire et des habitudes; témoins des histoires humaines. Pour le CEC, Jason Dodge proposera l'édition d'un multiple, un accessoire vestimentaire, un readymade modifié. Le CEC présentera également les livres de poésie publiés par la maison d'édition de Jason Dodge, five-hundred places.

Du 28 mai au 18 juillet 2015
Centre d'Édition Contemporaine – Genève

Aimer la matière

Des parures signées Jean-François Pereña, réunies par Yvette Mottier et données au MAH en 2006, sont offertes au regard du public. Composés d'éléments organiques auxquels sont associés des matériaux métalliques, minéraux ou synthétiques (cuir, galuchat, ivoire, nacre, maillechort, bois, plexiglas, bakélite...), ces bijoux sculpturaux, au nuancier coloré, cultivent un rapport intime avec le corps.

Du 29 mai au
31 décembre 2015
Musée d'Art et d'Histoire
Genève



*Un regard mis à l'honneur, Jean-François Pereña (Madrid, 1946 -), Spirale éternelle, 1998, Bracelet Cuir, galuchat de raie, corne de taureau, corne de buffle, maillechort, Ép. 5.5 x diam. 12 cm Don Yvette Mottier, Zurich, 2006
© MAH, photo: Nathalie Sabato Inv. H 2006-93*